

اقیانوس علوی

حامد حجتی

یک برنامه تلویزیونی مکتوب
به مناسبت میلاد حضرت علی(ع)



پلاتو اول / مجری خندان و با چهره‌ای شاداب

بسم الله الرحمن الرحيم
حسينا الله و نعم الوكيل نعم المولى و نعم النصير
شاید در این برخورد اول که پر از عطر گل های محمدی /
بهترین واژه‌ای که بتونه دل های مارو به هم گره بزنه / همون
واژه قشنگی که همه ما با اون آشناييم / حالا که قراره توی
این روزاي قشنگ پنجره دلمون رو رو به همديگه باز كنيم /
بهتره که ما قفل دلمونو با اين کلمه رو به شما باز كنيم... سلام

(با حالتی شاداب و صدای بلند)

پلاتو دوم / مجری دسته‌ایش را بازکرده و
دوربین در حال حرکت دنبال او می‌چرخد

توی این دنیا اگه آدم دنبال عقریه‌های زمان صفحات تقویم
ورق بزنه / چند تا روز قشنگ پیدا می‌کنه که اصلاً یه چیز
دیگه آن / روزای قشنگی که آدم احساس می‌کنه به خدا
نژدیک تره / روزایی که شاید خدای عالی اعلی / اونهارو بین
تقویم زندگی ما تقسیم کرده / تا ما لذت ملکوت رو بچشمیم /
یکی از اون روزای خوب ۱۳ ربیع / ۱۳ ربیع که کعبه از فرط
ملکوتی شدن به روی فرزند فاطمه بنی اسد لختند می‌زنه /
۱۳ ربیع که آسمون و زمین به لحظات خدایی‌اش رشک
می‌برن.

و ما که شیعه ۱۳ ربیع چرا خوشحال نباشیم / چرا اشک
شوق مهمون چشمه‌امون نباشه؟ / چرا دلمون هوای خدایی
شدن نکنه؟ / ما شیعیان ۱۳ ربیع وقتی عطر ولایت مولود
کعبه به مشامون می‌خوره! / مست می‌شیم / مست یک
عشق الهی ...

پلاتو سوم / رو به تصویر یک تابلوی بزرگ که نام
مولانا بر آن نقش بسته ایستاده و با دوربین
صحبت می‌کنه

«علی» قشنگ ترین اسمی که آسمون و زمین به خودش دیده
«علی» شاعرانه ترین واژه‌ای که بلیغ‌ترین و رستاری مفاهیم
توی خودش جا داده

و «علی» نهایت عشق... / عشق... / عشق...
راستی حالا که امروز قند نام علی علی روی لبه‌امون

شیرینی می‌کنه / چه بهتره که شیرینی این عشق الهی رو از
زبان اونهایی بشنویم که علی رو با همه مختصات عارفانه‌اش
درک کردند / آخه این علی که من و تو می‌شناشیم / یک
اقیانوس بی‌نهایت که ما تنها حباب موج‌های دریایی اون

دلش وجود دارد برای بیننده بگوید

صحبت از آینه بود / آینه‌ای که بتونه اقیانوس وجود مولا
علی عالیلاً رو به ما نشون بد / از هر کسی بپرسی آینه
علی کیه؟ / یک جواب قشنگ در همون لحظه اول به
ذهن خطوط می‌کند / من شک ندارم که می‌گه: / آینه
علی فاطمه است / و اگر این آینه نمی‌تونست تصویر
شفافی از وسعت اقیانوس علوی رودر خودش جا بده / هیچ
وقت سنگ صبور علی نمی‌شد / بزارید یه جور دیگه بگم
/ آینه اقیانوس علی فاطمه است / و آینه اقیانوس فاطمه
علی / وقتی دو تا آینه / اونهم به این شفافی / جلوی
هم قرار بگیرن / بی‌نهایت درست می‌شه که هیچ کس
نمی‌تونه عمق و وسعت این برخورد رو اندازه‌گیری کنه /
حالا این فاطمه علی نما وقتی می‌خواهد علی عالیلاً رو
ترسمیم کنه می‌فرماید:

او اصل رسالت، قله رفیع نبوت و گاه فرود
جبرئیل امین است^(۴)

راستی شما که اهل دلید / خبر ندارید کجا می‌تونیم
جرعه‌ای از کوثر علوی بنویشیم این باده‌های خالی ما
تشنه اجابت علوی / باران کرامت مولا روی کدوم سرزمین
می‌باره؟ آخه خیلی تشنه‌ایم؟!...

پلاتو ششم / خوشحال و سرحال با نوعی از بیجت معنوی که به لحاظ مرماهی با این موضوع برایش اتفاق افتاد

ما چهارده تا آینه داریم / که مقابل دوتای از اون‌ها
نشستیم و سرمت شدیم / اگر بخوایم رودر روی تمام این
چهارده آینه بایستیم / شاید از وجود و شور و حال از
خدومون بی‌خود بشیم / حالا که این سرمستی به این جا
رسیده بزارید بريم سراغ یه جمله دیگه.../
توی ایام ولادت حضرت علی عالیلاً به نظر من خوب
این روایت آدم هر روز بخونه / امام صادق عالیلاً
می‌فرمایند:

«ولا یت علوی علی بن ابی طالب عالیلاً دوست
داشتني تر از نسبت فرزندی من به ایشان است
چرا که ولا یت علی عالیلاً واجب است ولی نسبت
من به علی عالیلاً تنها یک فضیلت است»^(۵) خیلی
حرف قشنگیه... نه؟ / یعنی: ولا یت مداری یک
اصل واجبه در حالی که فرزند علی بودن تنها یک
فضیله... پس ما شیعه‌ها که خودمون رو فرزند علی
می‌دونیم باید ولا یت مدار هم باشیم تا هم به این
اصل الهی دست پیدا کنیم هم به این فضل الهی.

اقیانوس رو می‌بینیم / والبته آدمای
نابی توی این دنیا هستند که چون
آینه / تمام حجم این اقیانوس توی
چشاشون میشه دید / اگه دست دلث
بدی! هم من می‌ریم کنار اون
آینه‌های صیقلی و سعی می‌کنیم
گوشه‌ای از حجم وسیع اقیانوس علوی
رو بینیم.

پلاتو چهارم / مجری نشسته و با حالتی متفرگانه که سعی می‌کند گذشته‌ها را به یاد بیاورد می‌گوید.

اولین آینه اقیانوس علوی کسی نیست جز
آن مرد ستوده‌ای که از کودکی پر و بال زدن
در هوای ملکوت رو / به مولا علی یاد داد / و
اون کسی نیست جز پیامبر خاتمه علیلله^(۶) /
پیامبر یه یک جمله بسیار زیبا در رابطه
با مولا علی عالیلاً دارن که فقط باید بشنویم تا
بفهمیم مولا علی عالیلاً کی بوده؟
«هر کس بخواهد به علم آدم، فهم
نوح، حلم ابراهیم، زهد یحیی بن زکریا و
شهامت موسی بنگرد به علی بن
ابی طالب عالیلاً نگاه کند.»^(۱)

(با تأکید) حالا به این حرف من ایمان
آوردید که علی یک اقیانوس بی‌نهایته...
«منزلت علی عالیلاً نسبت به من چون
منزلت من نسبت به خداست»^(۲)
(با تأکید) این هم ازون حرف‌هایی که هنوز
درکش برای امثال من خیلی زوده / اما مثل یک
باده از لی آدم سرمست می‌کنه /
یک جمله دیگه هست که همه ما شنیدیم اما
تکرارش خیلی برای همه قشنگه...
«من شهر حکمت که این شهر همان بهشت

جاویدان است و توای علی درگاه این بهشتی و
چگونه است که کسی وارد این بهشت شود در
حالی که از درگاه آن گذر نکند.»^(۳)
خلاصه بگم علی بهشت و بهشت علی / اگه تمام
عمر سجده شکر کنیم که عاشق این علی هستیم
هنوز کم...»

پلاتو پنجم / مجری با احساس عارفانه در حالی که سعی می‌کند تمام حرف‌هایی که در

این هم یک جرعه... دیگه چی می خواین؟ / پیامبر اکرم ﷺ می فرمایند: «ای علی تو مثل سوره قل هوالله احد می مانی در امت من، اگر کسی تو را با تمام وجود دوست بدارد گویی یک سوم قرآن را قرائت کرده است و اگر کسی تو را با تمام وجود دوست بدارد و با زبان خویش نیز همراهی ات کند دو سوم قرآن را قرائت کرده است و اگر کسی تو را با تمام وجود دوست بدارد و با زبان خویش همراهی کند و به یاری ات نیز بشتابد گویی تمام قرآن را خوانده است. (۶)

قربون همه عاشقای مولا علی که در تمام لحظات زندگی شون در حال ختم قرآنند...
یا علی مدد



اشاره:

در عصر تاریک و ظلمانی بشریت و در هنگامه‌ای که تنها نقطه امید انسان‌های مظلوم و تحت ستم، ام القرای جهان اسلام یعنی نظام اسلامی ایران می‌باشد و با ابتکار سالار بسیجیان، ولی امر مسلمین حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، سال ۱۳۸۰ سال رفتار علوی نام‌گذاری شده است، بر آن شدید بسان فریادی در سکوت جرقه‌ای در ظلمت، مصاحبه‌ای داشته باشیم با پیشوای بزرگ آزادی خواهان و عدالت‌جویان و مولای هماره جاوید مؤمنان، حضرت علی ۷ تا در اطاعت پیشاوا و مولایمان علی زمان، دین خود را نسبت به مراد خویش ادا نماییم.

■ امام عزیز، در ابتداء از محضرتان تمنا داریم از خودتان بگوید.

□ هنگامی که مردم سست و ناتوان بودند، من به یاری دین اسلام برخاستم. هنگامی که از ترس پنهان و سر در گریبان بودند من خود را آشکار ساختم. به هنگامی که از وحشت به لکنت زبان دچار شده بودند، من حق را بازگو کردم. و هنگامی که از حرکت در راه خدا و امانده بودند، من به نور الهی پیشروی نمودم، با این وصف در خودنمایی و اظهار وجود از همه خاموش‌تر اما در پیشی جُشن از همه برتر بودم. پس زمام نیکی‌ها و فضائل را گرفته و به پرواز درآمدم و تنها برندۀ جایزه این مسابقه شدم. من همانند کوهی استوارم که رعد و برق و تند باد آن را نمی‌جنبد در من عیبی نیست تا کسی بتواند با آن عیب مرا سرزنش کند و به من طعنه زند. خوار در نزد من عزیز و گرامی است تا حق او را بگیرم. و افراد متکبر و گردن‌کش در نزد من خوارند تا حق مستضعفان را از آنان باز ستابنم ما به قضا و قدر الهی خرسندیم و به امر حق تسليم. (۱)

■ امام بزرگوار، دنیا چیست که این گونه همه را مبتلای خود کرده است؟

□ دنیا سرایی است با سرنوشتی ناپایدار و با مردمی ناچار به ترک یار و دیار. دنیا شیرین و شاداب می‌نماید و همانا که به سوی خواهند می‌شتابد و مهر خود را در دل بینندۀ می‌آمیزد. پس، از این دیار با نیکوترين توشه که در دست شما رخت بر بندید و در اين بازار بالاتر از نیاز مخواهید و از آن

..... پی‌نوشت‌ها

۱. البداية والنهاية، من ۷، ح ۳۵۷
۲. دخائر العقلي، من ۱۲۰، ح ۶۳۲
۳. امالی صدق، من ۴۷۲، ح ۳۷۴، ج ۸۴۰ / احتجاج، ج ۱، من ۲۸۹، ح ۴۷۶
۴. فضائل ابن شاذان، من ۱۰۶، بخارج ۳۹، من ۲۹۹
۵. خصال، من ۵۷۲، ج ۱